

PoliShot

Interaktive Installation & DADA-Spiel ✂

Daniel Cermak-Sassenrath
Susanne Grabowski
Jörn Ketelsen





PoliShot ist ein einfaches Schießspiel, das mit Metaphern aus Politik und Kunst spielt. Im Gang durch das Spiel tauchen 'böse' Politiker auf, die uns mit ihren Lügen mittels verwendeter Waffen (z. B. Medien) beschießen. Die Aufgabe der 1-4 Spieler besteht darin, gemeinschaftlich die Politiker bzw. die von ihnen verbreiteten Lügen zu entlarven und zu vernichten. Das Spiel ist bewusst als Gemeinschaftsspiel gehalten, um zu symbolisieren, dass Bürger, die zusammenhalten, durchaus in der Lage wären, bestehenden Missständen zu begegnen. Aber Vorsicht! Im Feld tummeln sich auch unschuldige Dadaisten, die nichts weiter tun, als auf den Schwindel aufmerksam zu machen. Wenn wir sie vernichten, erleiden wir einen Verlust an Energie. ►



PoliShot



Inhaltlich kombiniert das Spiel politische und dadaistische Aspekte, also Gesellschaft und Kunst. Es besteht so aus 5 Szenen, welche die Themen Hartz IV, Umwelt-, Familien-, Bildungs- und Außenpolitik aufgreifen. Die Szenen sind ganz nach dadaistischer Manier aus Collagen gefertigt, die einen absurden und sarkastischen Charakter tragen. In jeder Szene werden Missstände bzw. Schwindeleien der Politik angedeutet. Zusätzlich sind in jeder Szene Sprüche, Figuren und Gegenstände aus der Zeit des Dadaismus integriert.





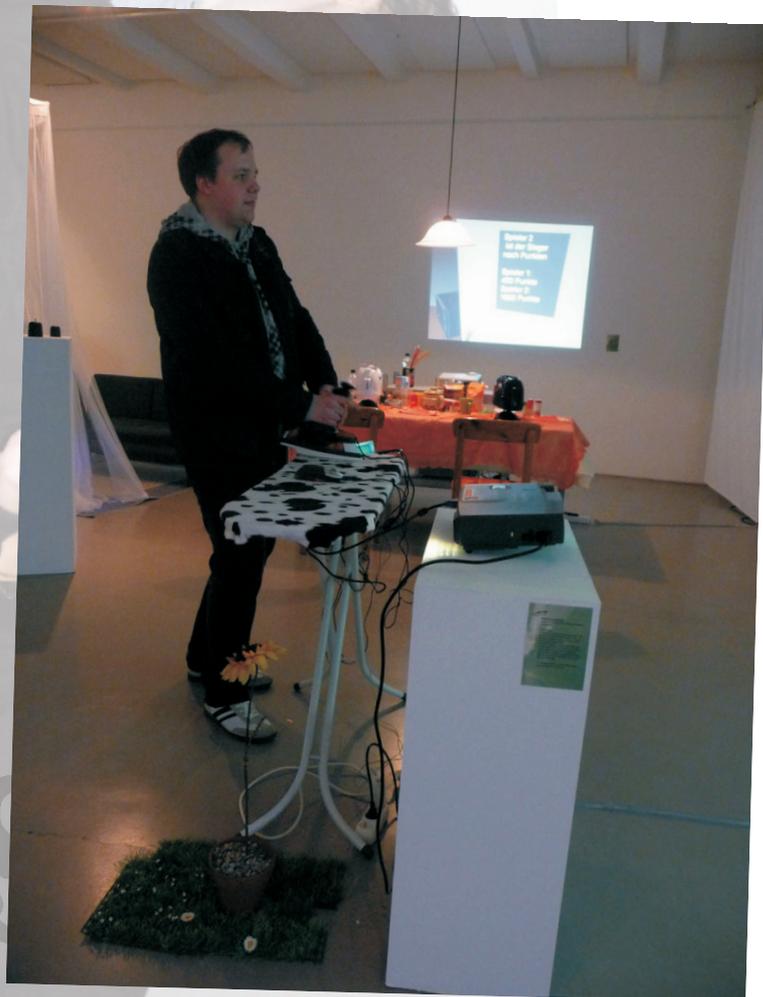
Ziel des Spiels ist es, den Schwindel unserer Politik zu entlarven und die dafür verantwortlichen Politiker platt zu machen. Für diesen Akt des Platt-Machens steht metaphorisch ein Bügeleisen, das als Eingabegerät verwendet wird. Denn wir wollen die Politiker im Spiel nicht wirklich erschießen, sondern im Sinne der Kunst Aufklärung betreiben. Der Schießknopf, den es auch tatsächlich heute an fast jedem Bügeleisen gibt, ist für Druck und Dampf zuständig, der durch Wasser erzeugt wird. Und Wasser steht nicht für den Tod, sondern für den Fluss im Leben, der manchmal erst durch unkonventionelle Handlungen zustande kommt. Insofern lautet die Devise: Traut Euch ruhig und schießt mal, damit das Leben in geordneten Bahnen fließen darf. Im Spiel selbst werden dazu drei verschiedene Waffen angeboten: Steinschleuder, einfache Waffe und ein Mega-Shooter, womit man in unterschiedlichem Grade seinen Mut steigern und beweisen kann.....



In eine Hiscore-Liste können sich die besten Spieler eintragen. Falls sie die Politik nicht umgebracht hat.



Die Installation besteht aus einem Bügelbrett, einem Bügeleisen, in das ein Joystick integriert ist, und einer Maus als Eingabegeräte. Vier Eingabegeräte können an einem USB-Hub angeschlossen werden. Die Gestaltung der Installation (Kuhfellbezug des Bügelbretts, Sonnenblume und Wiese) greift eine Szene aus dem Spiel auf: das Thema Umweltpolitik. An der Unterseite des Bügelbretts ist ein Kasten für das verwendete Mac PowerBook angebracht. Das Spiel wird über einen Beamer an eine Wand projiziert.





Die Installation PoliShot ist aus einem Lehrbeispiel heraus entstanden. Das heißt, es bestand zunächst ein einfaches Schießspiel als Beispielprogrammierung für Studierende, das später erst zur PoliShot-Installation aus- und umgebaut wurde. Ein solches hat zum Beispiel zur Folge, dass das Bügeleisen nur metaphorisch und nicht  funktional genutzt wird.



PoliShot wurde ausgestellt im Neuen Museum Weserburg, Bremen, im Rahmen der Ausstellung 'Art in Action - Dada Spiel Installationen', vom 18. März bis 5. April 2010.

Poli Shot



Kontaktinformationen

Daniel Cermak-Sassenrath (dace@aut.ac.nz)
Auckland University of Technology, Neuseeland

Susanne Grabowski, Jörn Ketelsen
compArt | center of excellence on (early) digital art
Universität Bremen